

Après l'obtention de ses diplômes d'alto (1^{er} prix et prix de perfectionnement) au CRR de Paris dans la classe de Sabine Toutain, Pascale Pergaix obtient son premier poste à l'orchestre du théâtre de Limoges et fait des remplacements au sein de l'orchestre national de France, l'orchestre de chambre de Picardie, l'orchestre philharmonique de Monte-carlo, l'orchestre du théâtre de Tours, l'orchestre de Bretagne et l'orchestre national des Pays de la Loire.

De 1999 à 2001, elle fait partie de la troupe de la Périchole mise en scène par Jérôme Savary au théâtre de Chaillot puis à l'Opéra comique.

En 2004, Pascale intègre l'orchestre national des pays de la Loire.

Passionnée de musique de chambre, elle participe à de nombreux projets comme le trio à cordes qu'elle fera 7 ans et participe à plusieurs formations au sein de l'ONPL (trio, quatuor à cordes, quatuor avec flûte, sextuor à cordes, quintette avec harpe...) ainsi que dans l'association #musique et vous (quintette à 2 altos, quatuor avec piano, ensemble Les Cordes Sensibles...)