

Charlotte PUGLIESE commence le violon à l'âge de 6 ans. Elle se perfectionnera dans divers conservatoires (comme au CRR de Boulogne-Billancourt, où elle à eu la chance d'intégrer la classe de Christophe POIGET) jusqu'à son entrée au CNSM de LYON en 2008, dans la classe de Marie CHARVET, où elle y fera une formation licence et master, qu'elle obtiendra en 2013 avec une mention TB à l'unanimité. Dans son parcours, elle se diversifie et participe à de nombreux projets musicaux classiques comme variés (orchestres, opéra, tango...).

A la suite d'études musicales approfondies, Charlotte perfectionne l'apprentissage du violon au CNSM de Lyon où elle à également l'occasion de parfaire son goût pour la musique de chambre au sein de nombreuses formations différentes (sonate, trio, quatuor, quintette à cordes ou avec piano...). Elle se produit ensuite dans différents orchestres nationaux (Capitole de Toulouse, Orchestre de l'opéra de Lyon...) avec lesquels elle partira en tournée internationale.

Son parcours l'amènera également à des concerts de sonate, notamment à Naples.

En 2016, elle intègre l'Orchestre National des Pays de la Loire où elle joue les oeuvres du grand répertoire symphonique ainsi que le répertoire de musique de chambre en sextuor, trio à cordes, quatuor à cordes (avec le quatuor Pouchkine...).